

liga

Manuel M. Dieguez 120-402
Col. Ladrón de Guevara 44600
T+(52)33 3615.4841

Periódico Mural
Primera Fila
02/Marzo/2007

Beselk[n]

José Ramón Mora

Liga Arte Contemporáneo es un proyecto que, normalmente, presenta exposiciones muy breves –unas horas–, montadas en lugares atípicos.

El último de estos proyectos, obra de José Alfredo Elías Dabdo-ub, durará bastante más: 40 días. Cuarenta días en los que su título, "8.760.000 Clicks" dejará de ser premonición para convertirse en demostrable.

Ocho millones 760 mil es la media de clicks que el artista calcula que un diseñador gráfico hará a lo largo de su vida productiva.

Hay muchas formas de medir el tiempo que dura nuestra existencia, pero cuando nos proponen el número de clicks, la cosa adquiere tintes matemáticos.

La instalación se compone de un video en soporte televisivo que puede verse asomando por la ventana de la planta alta de la casa, y de un cuaderno rojo. El video es un loop en el que una mano realiza el movimiento del click una y otra vez, sin fin. El cuaderno contiene explicaciones científicas del hecho físico del click en sí. Se trata del trabajo combinado de un artista, Dabdo-ub, y un científico, para hablar de un mismo fenómeno. La idea resulta interesante. Siempre es estimulante que el arte proponga nuevas formas de pensar la realidad.

La presentación es austera, parca. Personalmente, extraño dos cosas. Primero, una mayor implicación emocional del artista con su pieza.

Nada o casi nada relacionado con las esferas de lo sensual o lo emocional trasluce a través del duro y rítmico movimiento sin fin del dedo índice, o de las impersonales páginas del cuaderno. Aunque es posible que ésta haya sido la intención. Segundo, una relación más estrecha y explícita entre lo que sucede en el video y lo que se lee en el cuaderno. Por momentos, la pieza resulta poco articulada, inconexa. Pero para juzgar, conviene ver.

'8.760.000 CLICKS' / Av. Unión
177-A / Hasta el domingo 1 de abril